

JUSTICE

ALSACE DU NORD

Cambrioleurs condamnés

Deux hommes de 22 et 28 ans étaient jugés hier en comparution immédiate, par le tribunal correctionnel de Strasbourg, pour deux cambriolages et une tentative de cambriolage commis au cours du dernier mois en Alsace du Nord. La voiture de l'un d'eux a été retrouvée abandonnée le 7 avril dernier alors qu'ils venaient d'être mis en fuite par le petit-fils d'un habitant de Gundershoffen. Le véhicule

avait été signalé le jour-même à Walbourg et le 18 mars à Niederbronn-les-Bains, à la suite de cambriolages. Se sachant recherchés, les deux suspects se sont présentés aux gendarmes mardi. Ils ont reconnu les faits. Des bijoux ont été retrouvés au domicile de l'un d'eux. Déjà connu de la justice, Erman Avdulahi a été condamné à dix mois de prison ferme avec maintien en détention. Son ami, au casier judiciaire vierge, a écopé d'une peine d'avertissement de six mois avec sursis.

EN RELIEF

SOULTZ-SOUS-FORÊTS

Inauguration et portes ouvertes à la synagogue rénovée

Après la rénovation de la synagogue, de ses tourelles et de ses vitraux, la commune et la communauté israélite de Soultz-sous-Forêts procéderont à leur inauguration **ce dimanche 17 avril** à 17 h. La cérémonie sera suivie de portes ouvertes de 18 h 30 à 21 h avec illumination de l'édifice.

L'actuelle synagogue est le troisième lieu de culte de l'histoire de la communauté juive de Soultz-sous-Forêts. Inaugurée le 5 novembre 1897, elle avait subi d'importants dommages lors des bombardements de la Seconde Guerre mondiale. Elle n'avait été remise en état qu'en 1962, profondément modifiée et perdant au passage ses deux clochetons à bulbe et les vitraux de la façade. Elle a néanmoins été inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques le 16 août 1994. Au terme de la restauration conduite l'an



La synagogue de Soultz-sous-Forêts a bénéficié d'importants travaux de restauration l'an passé.

PHOTO ARCHIVES DNA

passé, elle a retrouvé ses deux bulbes ainsi que les vitraux de la façade et son aspect originel de 1897.

► Accès libre.

WISSEMBOURG - BETSCHDORF - SCHIRRHAIN

Un parcours pour la vie et la promotion du don de sang

L'union départementale des Donneurs de sang bénévoles organise depuis vingt ans « Parcours de la vie ». **Ce samedi 16 avril**, cette caravane pour la promotion du don de sang rejoindra Obernai depuis Wissembourg, via Betschdorf et Schirrhein notamment.

Le cortège, qui partira de Wissembourg à 9 h 30, s'arrêtera à Betschdorf à l'Escal, pendant une petite demi-heure à compter de 10 h 15. Le président de l'UD 67 délivrera un message en faveur du don de sang. Après le verre de l'amitié, la caravane continuera son parcours vers Schirrhein, l'étape suivante, où son arrivée est prévue à 11 h 25.

Mais dans la cité des Potiers, la journée débutera dès 9 h 30 par un cours de danse urbaine pour tous animé par le groupe de danse ECB Crew (Expression corporelle Betschdorf), qui vient de remporter le premier prix au « Dance trophy » et s'est ainsi qualifié pour la finale nationale à Paris.

À partir de 11 h, un jeune entrepreneur local, enseignant en activité physique adaptée, présentera les activités de la structure « Vita'santé » et invitera le public à y participer (prévoir une tenue adaptée et des bâtons de marche).

► Accès libre, restauration sur place.

BISCHWILLER

Buster Keaton mis en musique avec Jazzdor

Que diriez-vous de découvrir, ou plutôt de redécouvrir, un chef-d'œuvre du cinéma ? Que diriez-vous de voir magnifié le talent comique de Buster Keaton ? C'est ce que la MAC de Bischwiller propose, en partenariat avec Jazzdor, les musiciens strasbourgeois du Trio PNQ (Vincent Posty, Pascal Gully et Julien Bogenschütz).

L'idée est ici de mettre en musique en direct le film *Steamboat Bill Jr.*, chef-d'œuvre de la cinématographie, dans un ciné-concert où les sources du jazz se mélangent avec le funk des marching band. La toile de fond que constitue le film nous plonge dans les eaux marécageuses du Mississippi et nous immerge dans le sud-est des États-Unis. Buster Keaton y joue



Un film burlesque de 1928.

DOCUMENT REMIS

le rôle du jeune William Canfield qui, de retour de l'université, retrouve son père propriétaire d'un vieux rafiot qui navigue sur le Mississippi, le *Steamboat Bill*.

► MARDI 19 AVRIL à 20 h au centre culturel Claude-Vigée. Durée : 1 h 10. Tarif 12 €.

RENDEZ-VOUS

BEINHEIM Concert de printemps de l'Orchestre d'harmonie

Musiciens et super-héros

L'Orchestre d'harmonie de Beinheim donnera son concert de printemps ces vendredi 15 et samedi 16 avril à la salle polyvalente de Beinheim.

EN PREMIÈRE PARTIE, les mélomanes se laisseront surprendre par une création inédite, et dans un second temps par un concert d'un genre « fantastiquement musclé » !

Ce sera une première : il s'agit par un projet innovant de faire découvrir les capacités musicales et les multiples facettes des différents orchestres de Beinheim : l'Orchestre d'harmonie (OHB), l'Orchestre junior (OJB) et les Orchestres à l'école (OEB). Qu'ils soient élèves, collégiens, lycéens, étudiants ou adultes et professionnels de la musique, ils seront 130 musiciens sur scène, habilement menés par le chef José de Almeida.

En seconde partie, le public sera invité à sortir masques et vos capes et à entrer avec les instru-



Le concert fera découvrir les capacités musicales et les multiples facettes des différents orchestres de Beinheim. PHOTO ARCHIVES DNA

mentistes de l'OHB dans un monde passionnant de personnages volants, aux capacités spectaculaires ou dotés d'un courage hors norme : les super-héros ! Une belle occasion pour petits fans et grands inconn-

tionnels de l'univers des Batman, Superman et autres Marvel Comics de retrouver leurs héros préférés au travers des musiques d'Alan Silvestri, de John Williams et de Michael Giacchino. ■

► DEMAIN ET SAMEDI. À 20 h à la salle polyvalente de Beinheim. 7,50 € en prévente, 9 € en caisse du soir, gratuit pour les moins de 12 ans. ☎ 06 31 59 12 24 ou ohbeinheim@gmail.com

SOUFFLENHEIM Salon du commerce et de l'artisanat

Une belle vitrine du savoir-faire

Permettre aux acteurs économiques du Pays rhénan d'exposer leur savoir-faire, produits et offres de service dans un cadre digne d'un grand salon. C'est l'objectif de l'Union des professionnels de l'espace rhénan (Uper) qui organise ce week-end son premier salon du commerce et de l'artisanat au Céram, à Soufflenheim.

DÉCORATEUR, PHOTOGRAPHE, coiffeur, restaurateur, fleuriste, potier... Ils seront une cinquantaine d'artisans et commerçants de l'espace rhénan et des communes environnantes, réunis sur plus de 2000 mètres carrés, à présenter leurs activités et savoir-faire. « Nous voulions montrer qu'il y a encore des gens dynamiques sur le territoire, spécialistes dans leur domaine, mais qui manquent parfois de visibilité et ne peuvent pas prétendre aux grands salons de la région, explique Stéphane Brucker, l'organisateur. Ce salon est l'occasion pour eux de se présenter sous un nouveau jour, en dehors de leur échoppe et espace de ven-



Durant le salon, Hassen Bouchakour, artiste de renommée internationale, présentera un spectacle équestre de haute voltige. DOCUMENT REMIS

te, et de reconquérir des clients qui ont parfois tendance à chercher loin ce qui se trouve juste à côté de chez eux. » Chaque professionnel valorisera son activité par le biais de démonstrations, de jeux ou en-

core d'ateliers. Entre deux stands, l'on pourra se détendre en famille grâce à la ribambelle d'animations concoctée par l'association : sketches de l'humoriste alsacien Gérard, acrobaties équestres exécutées par

le double champion de France Hassen Bouchakour et sa compagne Christine Girault, démonstrations de Zumba, tombola...

4 000 à 5 000 visiteurs attendus

Un nouveau pari pour l'Uper qui, depuis 2010, fédère et promeut les acteurs économiques à l'échelle du territoire et de ses 18 communes, par le biais notamment de rencontres au sein des commerces et ateliers. Ces derniers, qui forment un réseau décliné dans toutes les tendances et tous les services, affichent d'ailleurs un bon taux de fréquentation.

Avec 4 000 à 5 000 visiteurs attendus ce week-end, les organisateurs aimeraient faire de ce salon le rendez-vous du Pays rhénan. Un rendez-vous qui serait reconduit tous les deux ans — en alternance avec des animations au sein des commerces — et sillonnerait les communes du territoire. ■

► CE WEEK-END. Samedi de 10 h à 19 h et dimanche de 10 h à 18 h au Céram à Soufflenheim. Entrée libre, buvette et petite restauration sur place.

KARLSRUHE

Les Journées de la culture européenne

Dans le cadre des 23^{es} Journées de la culture européenne se déroulent jusqu'au 24 avril à Karlsruhe de nombreuses manifestations. En voici une petite sélection.

Demain à 20 h 30, l'Orchestre national de Barbès se produira au Tollhaus (Alter Schlachthof 35). Les dix musiciens de cet ensemble cosmopolite mêleront des musiques aux influences algériennes, marocaines et françaises, tout comme du jazz, de la salsa, du raï et du chaâbi, à l'image du quartier multiculturel de Barbès à Paris.

► Prévente 12 €, caisse du soir 13 €, membres 8,50 €. @ www.tollhaus.de

Dimanche à 17 h à la salle Bernays (Kaiserallee 12E), le pianiste allemand Florian Steininger interprétera *Les Heures persanes*, seize pièces composées entre 1913 et 1919 par Charles Koechlin d'après sa lecture du carnet de voyage de Pierre Loti *Vers Ispahan*.

► 12 € (boisson et collation incluses). @ vhs-karlsruhe.de

Jeudi 21 avril à 16 h 30, l'écrivain Fatou Diome sera l'invitée de l'École européenne de

Karlsruhe (Albert-Schweitzer-Straße 1), en collaboration avec la Stiftung du Centre culturel franco-allemand. Fatou Diome présentera ses livres *Le Ventre de l'Atlantique* et *Celles qui attendent*. Cette rencontre avec l'auteure Sénégalaise qui habite à Strasbourg sera l'occasion d'évoquer le thème des migrants.

► Entrée libre. Réservation obligatoire au ☎ 0049 721 160 380. @ www.ccf-ka.de

Samedi 23 avril à 14 h, le Tread de Marionette Gepetto din Arad, venant de Roumanie, présentera au Tollhaus le conte d'Andersen *Le Compagnon de route* sous forme de théâtre de

marionnettes en 3D. La pièce a déjà été présentée entre autres au festival de marionnettes de Belfort et au festival Off d'Avignon.

► Dès 7 ans. 10 €, enfants 7 €. @ marotte-figuretheater.de

Samedi 23 avril à 19 h, Reginaldo Oliveira, membre du Staatsballets de Karlsruhe, présentera au Staatstheater (Baumeistersraße 11) son ballet *Anne Frank*. Le chorégraphe s'intéresse, au-delà de la biographie, à la manière dont les hommes réagissent lorsqu'ils sont coupés de la normalité.

► De 16 à 60 €. @ staatstheater.karlsruhe.de